

Leitfaden digitale Zulassungsprüfung

Richtlinien für das Einreichen von Videos für:

1.	Bachelor ME&MP / Bachelor MP	2
2.	Master ME & MP	3
3.	Master MP & CD	4

1. Bachelor ME&MP / Bachelor MP

Für folgende Prüfungsteile ist ein eigens für die **Zulassungsprüfung an der Stella Vorarlberg Privathochschule für Musik angefertigtes Video hochzuladen.**

a) Zentrales künstlerisches Fach (ZKF)

- Die Prüfungsanforderungen für das ZKF finden Sie für BA ME&MP [hier](#) und für BA MP [hier](#).
- Es ist ein Programm gem. Prüfungsanforderungen **von 20 Min.** vorzutragen.
- Bitte beachten Sie, dass Stücke, für die eine Klavierbegleitung vorgesehen ist, auch im Video mit Klavier begleitet werden müssen. Playbacks oder ein Weglassen der Klavierbegleitung sind nicht zulässig und führen zum Ausschluss vom Zulassungsverfahren. Alternative Instrumente zum Klavier sind möglich: z.B. akkordische Instrumente wie Cembalo, Orgel, Harfe, Gitarre, Akkordeon, UND Ensembles (Streicher, Bläser, gemischt).

b) Klavierspiel (ausgenommen ZKF Klavier, Orgel, Cembalo)

Die Anforderungen für den Prüfungsteil „Klavierspiel“ finden Sie [hier](#).

Jedes Video (ZKF und Klavierspiel) muss folgende Kriterien erfüllen:

- nicht älter als 3 Monate
- zusammenhängend, ungeschnitten und unbearbeitet
- Bitte nennen Sie zu Beginn des Videos Ihren Namen und die Stücke, die Sie spielen werden.
- Prüfungsteil Klavierspiel: Die Hände des Prüflings müssen auf dem Video sichtbar sein.

Das Nicht-Erfüllen **eines** dieser Kriterien kann ein Grund für eine Disqualifikation sein.

2. Master ME & MP

Für folgende Prüfungsteile ist ein eigens für die **Zulassungsprüfung an der Stella Vorarlberg Privathochschule für Musik angefertigtes Video hochzuladen.**

a) Zentrales künstlerisches Fach (ZKF)

- Die Prüfungsanforderungen für das ZKF finden Sie [hier](#).
- Es ist ein Programm gem. Prüfungsanforderungen von 25 Min. vorzutragen.
- Bitte beachten Sie, dass Stücke, für die eine Klavierbegleitung vorgesehen ist, auch im Video mit Klavier begleitet werden müssen. Playbacks oder ein Weglassen der Klavierbegleitung sind nicht zulässig und führen zum Ausschluss vom Zulassungsverfahren. Alternative Instrumente zum Klavier sind möglich: z.B. akkordische Instrumente wie Cembalo, Orgel, Harfe, Gitarre, Akkordeon, UND Ensembles (Streicher, Bläser, gemischt).

b) Lehrprobe (20 Minuten Lehrauftritt mit einer*m fortgeschrittenen Lernenden des ZKF)

Zudem wird ein Fach-/Feedbackgespräch zum Lehrauftritt sowie ein Motivationsgespräch von insgesamt 15 Min. via Zoom geführt.

Jedes Video (ZKF und Lehrprobe) muss folgende Kriterien erfüllen:

- nicht älter als 3 Monate
- zusammenhängend, ungeschnitten und unbearbeitet
- Bitte nennen Sie zu Beginn des Videos Ihren Namen und die Stücke, die Sie spielen werden.

Das Nicht-Erfüllen **eines** dieser Kriterien kann ein Grund für eine Disqualifikation sein.

3. Master MP & CD

Für folgenden Prüfungsteil ist ein eigens für die **Zulassungsprüfung an der Stella Vorarlberg Privathochschule für Musik angefertigtes Video hochzuladen**.

a) Zentrales künstlerisches Fach (ZKF)

- Die Prüfungsanforderungen für das ZKF finden Sie [hier](#).
- Es ist ein Programm gem. Prüfungsanforderungen von 25 Min. vorzutragen.
- Bitte beachten Sie, dass Stücke, für die eine Klavierbegleitung vorgesehen ist, auch im Video mit Klavier begleitet werden müssen. Playbacks oder ein Weglassen der Klavierbegleitung sind nicht zulässig und führen zum Ausschluss vom Zulassungsverfahren. Alternative Instrumente zum Klavier sind möglich: z.B. akkordische Instrumente wie Cembalo, Orgel, Harfe, Gitarre, Akkordeon, UND Ensembles (Streicher, Bläser, gemischt).

Das Video (ZKF) muss folgende Kriterien erfüllen:

- nicht älter als 3 Monate
- zusammenhängend, ungeschnitten und unbearbeitet
- Bitte nennen Sie zu Beginn des Videos Ihren Namen und die Stücke, die Sie spielen werden.

Das Nicht-Erfüllen **eines** dieser Kriterien kann ein Grund für eine Disqualifikation sein.

Weiterer Prüfungsteil der ZLP für MA MP&CD:

b) Konzertformate (kein Video erforderlich!)

Bei der Bewerbung muss ein Paper zum Thema „Konzertformate“ hochgeladen werden. Die Anforderungen dazu finden sie [hier](#).

Zudem wird ein Potenzial- und Fachgespräch zum Thema „Konzertformate“ von 15 Min. via Zoom geführt, in welchem auch Ihre Motivation für das Studium thematisiert wird.