

Antrittsvorlesung
Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Sabine
Schneider-Binkl
Professur für
Musikpädagogik
Mi 6. Mai 2026
10.30 Uhr
Pförtnerhaus



Foto: Victor Marin

Seit Oktober 2025 ist **Prof. Dr. Sabine Schneider-Binkl** Professorin für Musikpädagogik an der Stella Vorarlberg Hochschule für Musik und leitet den Studiengang Bachelor »Music Education & Music Performance«.

Prof. Dr. Sabine Schneider-Binkl studierte Musik für Gymnasiallehramt an der Universität Regensburg und die künstlerischen Schwerpunkte Klavier und Gesang an der Hochschule für katholische Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg. Ihr Lehramtsstudium erweiterte sie um das Fach Spanisch und schloss dieses mit dem ersten und zweiten Staatsexamen ab. Zu ihrer umfangreichen pädagogischen Erfahrung zählen eine mehrjährige Tätigkeit als Gymnasiallehrerin, Klavierlehrerin und Chorleiterin in Süddeutschland. Daneben promovierte sie mit einer Arbeit zu »Lehrerkognition im Musikunterricht« (2019, Dr. phil.) an der Universität Regensburg. Anschließend übernahm sie Professurvertretungen an der Hochschule für Musik Trossingen und an der Justus-Liebig-Universität Gießen sowie Lehraufträge an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart und an der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen. Für ihre akademische Lehre erhielt sie 2023 den Wolfgang-Mittermaier-Preis der Erwin-Stein-Stiftung.

Ihre Forschungsschwerpunkte liegen auf musikpädagogischen Fragestellungen zu Identitätsentwicklungen, Selbstkonzepten, Biografien und Demokratiebildung. Sie forschte u. a. zu Partizipation in der Chorprobenarbeit (»TOGETHER! – Chor.Leben«, Deutsche Chorjugend, 2021 – 2022) und leitete das Projekt »Musikpädagogik, Erinnerungskulturen und Demokratiebildung« (JLU Gießen, 2022 – 2024). Im Drittmittelprojekt »Gesellschaftlicher Zusammenhalt durch Musik, Bewegung und Tanz« (2025, Stella Musikhochschule) untersuchte sie bestehende Praxisformate in der Vierländerregion Bodensee.

Das Rektorat der Stella Vorarlberg
Privathochschule für Musik lädt herzlich
zur **Antrittsvorlesung** von
Prof. Dr. Sabine Schneider-Binkl,
Professur für Musikpädagogik
an der Stella Musikhochschule ein.
Mi 6. Mai 2026, 10.30 Uhr
Pförtnerhaus Stella Musikhochschule

Musikalische Bildung als Begegnungsraum für Individuum und Gesellschaft

Musikalische Bildung unterstützt Kinder, Jugendliche und Erwachsene in ihrer persönlichen Entwicklung und befähigt sie zur aktiven Teilhabe am gesellschaftlich-kulturellen Zusammenleben. In zukunftsorientierten Bildungskonzepten ist musikalische Bildung eine tragende Säule, da sie ästhetische Erfahrungen und künstlerischen Ausdruck ermöglicht. Dabei können Räume für musikbezogene Interaktion und Ko-Kreation entstehen, die das Miteinander bereichern und gesellschaftlichen Zusammenhalt fördern.

Als zentraler Bestandteil des öffentlichen Bildungswesens erreicht musikalische Bildung breite Zielgruppen und entfaltet ihre gesellschaftliche Wirkung weit über den Unterricht hinaus. In Vorarlberg und der Vierländerregion Bodensee eröffnen sich hierfür vielfältige Potenziale.

Die Antrittsvorlesung fragt danach, wie Menschen zu musikalischer Praxis ermutigt, in ihrer künstlerischen Identität gefördert und zur kreativen Gestaltung des gesellschaftlich-kulturellen Zusammenlebens befähigt werden. Auf Grundlage wissenschaftlicher Theorien und aktueller Forschungsergebnisse werden Perspektiven für die musikpädagogische Forschung und Lehre an der Stella Musikhochschule eröffnet.

Im Anschluss lädt Prof. Dr. Sabine Schneider-Binkl zu einem Empfang.
Wir bitten um Ihre Anmeldung bis spätestens 30. April unter
veranstaltung@stella-musikhochschule.ac.at.

