

# Hochschultag, Do, 11. Dezember

## 8.30 – 16 Uhr, Pförtnerhaus

### »Künstliche Intelligenz und (Kunst-)Hochschule – Chancen, Risiken, Verantwortung«

Der diesjährige Hochschultag widmet sich der Rolle von Künstlicher Intelligenz aus bildungs-  
politischer, forschungsbezogener und künstlerischer Perspektive als auch in ihren prakti-  
schen Anwendungen im Hochschulkontext.

#### **Zentrale Leitfragen**

Wie verändert KI Lehre, Forschung und künstlerische Praxis an (Kunst-)Hochschulen?

Welche Risiken bestehen mit Blick auf Datenschutz, Urheberrechte und Integrität?

Welche Chancen eröffnen KI-Tools für musikalische Praxis, Kreativität und  
Wissensvermittlung?

Welche Verantwortung tragen (Kunst-)Hochschulen im Umgang mit KI?

#### **Beiträge und (vorläufiges) Programm**

Keynote: Prof. Dr. Elke Höfler (Universität Graz)

Künstliche Intelligenz im Hochschulbildungsbereich

Workshop: Dr. Sabine Chai (ÖAWI)

Künstliche Intelligenz im Kontext wissenschaftlicher (und künstlerischer) Integrität

Praxisworkshops: Tobias Rotsch (HfM Trossingen) & Fabian Bade (Musikhochschule Lübeck)

Anwendung von KI-Tools in den Künsten und der musikalischen Praxis

Vortrag: Dr. Christian Wirthensohn (TWP Rechtsanwälte)

Rechtliche Perspektive auf KI

Abschließende Diskussionsrunde: Gemeinsame Reflexion zu Verantwortung und möglichen  
nächsten Schritten im Umgang mit KI an (unserer) (Kunst-)Hochschule(n)