

Ein interdisziplinäres Lehrprojekt zwischen Wissenschaft, Kunst & Bildung

Planetare Gesundheit mittels Soundkarten erlebbar machen

Lena Kuttler^{1,2}, Beate Woehrle¹, Wilfried Kohrs¹, Martina Taubenberger³, Bernhard Achhoner³,
Nicole Weydmann², Andrea Glässel^{1,4}



PROJEKTÜBERBLICK

Im Soundkarten-Projekt wurden **Aussagen** von Studierenden der Gesundheitsberufe zu **Planetarer Gesundheit (PLG) künstlerisch in Bild und Klang übersetzt**. Die Klangelemente wurden dabei von Musikstudierenden entwickelt, die sich dadurch kreativ und aktiv mit gesellschaftlichen Fragestellungen auseinandersetzten. Das Projekt zeigt, wie **Wissenschaft, Kunst und Bildung zusammenwirken können**, um komplexe Themen erfahrbar zu machen sowie **Reflexion, Beteiligung und transformative Lernprozesse** anzuregen.

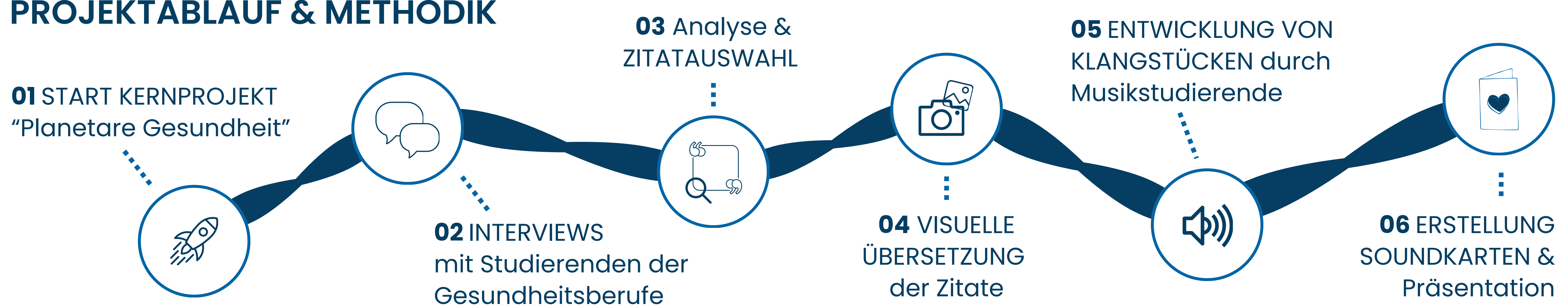
RELEVANZ & AUSGANGSLAGE

- Klima- & Umweltkrisen bedrohen Gesundheit
- **Junge Menschen erleben** zunehmend Gefühle wie **Ohnmacht & Zukunftsangst** (*eco-anxiety*)
- **Hochschulen** schaffen Lernräume, um diese Themen **nicht nur verstehen**, sondern auch **erleben, reflektieren & mitgestalten** zu können
→ **Verbindung von Wissenschaft & Kunst** bietet hierfür Potenzial

ZIELE DES PROJEKTES

- **Wissenschaftliche Inhalte** durch **künstlerische Elemente zugänglich** machen
- Interdisziplinäre und kreative **Lernräume schaffen**
→ in denen PLG erfahrbar wird
→ **transformative Lernprozesse** gefördert werden
- Perspektive & Erfahrungen von Studierenden der Gesundheit auf PLG sichtbar machen

PROJEKTABLAUF & METHODIK



RESULTATE & SCHLUSSFOLGERUNGEN

- **Reale transdisziplinäre Projektarbeit, kollaborative** Prozesse und Peer-Feedback förderten aktives, partizipatives und transformatives Lernen
- Die **Verbindung von Klang mit gesellschaftlichen Fragestellungen** im Kontext PLG eröffnete reflexive und kreative **Lern- und Erfahrungsräume** für die Musikstudierenden
→ Grosses Potenzial für Bildungskontexte
→ aktive Auseinandersetzung und Erleben statt rein kognitiver Wissensaufnahme
→ stärkte Selbstwirksamkeit, Handlungskompetenz und berufliches Verantwortungsverständnis
- Die **künstlerische Übersetzung wissenschaftlicher Inhalte** machte PLG **erfahrbar** und **zugänglich**

PROJEKTANGABEN & KONTAKT

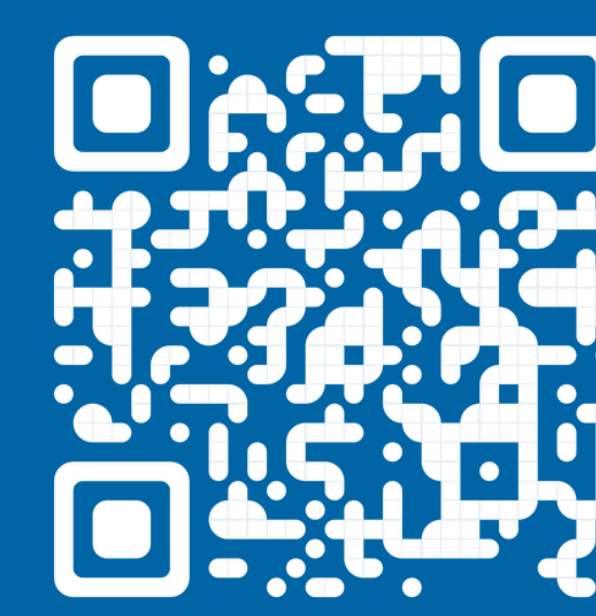
Kontakt: Andrea Glässel (Projektleitung, ZHAW) – andrea.glaessel@zhaw.ch
Lena Kuttler (Projektteam, ZHAW) – lena.kuttler@zhaw.ch

Beteiligte Institutionen: ¹ Institut für Public Health, Digital Health Design Living Lab, Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften (ZHAW);

² Hochschule Furtwangen; ³ Stella Vorarlberg Privathochschule für Musik GmbH;

⁴ Institut für Biomedizinische Ethik und Medizingeschichte

Projektlaufzeit: 05/2025 bis 12/2025



Digitale Version
Soundkarten



Verwendete
Literaturquellen