

Stella

Welcome Days

Mi, 1. —
Di, 7. Oktober

Stella Welcome Days — Mi 1. Oktober

für alle neuen Bachelor- und Master-Studierenden

09:00 – 09:50
Studienservice
Check-in, Anmeldung

10:00 – 11:00
Festsaal
Willkommen an der Stella
Feierliche Begrüßung aller neuer Studierenden.
Die Abteilungen der Musikhochschule stellen sich vor.

11:00 – 12:00
Treffpunkt Foyer
Hausführungen

12:00 – 14:00
Bistro
Mittagessen

14:00 – 16:00
Treffpunkt Seiteneingang
Stadtführung

ab 18:00
Restaurant Flax, Am Jahnplatz 1, 6800 Feldkirch
Gemeinsames Abendessen (Selbstzahler-Basis)

Stella Welcome Days — Do 2. Oktober

für alle neuen Bachelor-Studierenden

09:00 – 10:00

lt. Gruppenzuteilung
Raum 07 / 08

Pflichtveranstaltung

Schriftlicher Einstufungstest:
Musiktheorie und Gehörbildung
Dorit Woher & Valerie Ludwig
→ Bitte Notenblock, Bleistift
und Radiergummi mitbringen

11:00 – 12:00

Gruppe 1 Raum 07
Gruppe 2 Raum 08

Pflichtveranstaltung

Einzelgespräche
Musiktheorie und Gehörbildung
Dorit Woher, Valerie Ludwig

für alle neuen Master-Studierenden

09:00 – 09:45

Raum 306
Allgemeine Informationen über Gemeinsamkeiten
und Unterschiede der beiden Master-Studiengänge
Henriette Gärtner, Augustin Wiedemann

nur Master Music Education & Music Performance
10:00 – 10:50
Raum 306

Pflichtveranstaltung

Einführung MA ME & MP und Einführung ME 1+2:
Unterrichtspraxis und Mentoring
Henriette Gärtner, Dietmar Sigmund
→ Parallelveranstaltung
nur Master Music Performance & Career Development
10:00 – 10:50
Raum 301
Einführung MA MP & CD
Augustin Wiedemann

11:00 – 12:00

Raum 306
Erwartungen und Ziele für das Masterstudium
Hendrik Schulze

für alle neuen Bachelor- und Master-Studierenden

12:00 – 13:00

Bistro
Mittagessen

13:00 – 13:30

Raum 301

Pflichtveranstaltung

Einführung in die Studien- und Prüfungsordnung

13:30 – 13:55

Raum 301

Pflichtveranstaltung

Informationen rund um die Organisation des Studiums,
das Department stellt sich vor

14:00 – 15:30

Bibliothek
Einführung in die BA-Studiengänge
Michael Pescolderung, Sabine Schneider-Binkl,
Johannes Hämmerle

15:45 – 16:45

Raum 306
Erwartungen und Ziele für das Bachelorstudium
Hendrik Schulze

für alle Studierenden

ab 20:00
Tür Eins, Am Marktplatz 1, 6800 Feldkirch
Stella Welcome-Party & Karaoke Night

Stella Welcome Days — Fr 3. Oktober

für alle neuen Bachelor-Studierenden

09:00 – 12:00

Raum 301

Pflichtveranstaltung

Teil I

Ensemble / Freies Spiel & Improvisation

für alle neuen Master-Studierenden

09:00 – 10:30

Raum 306

Pflichtveranstaltung

Vorstellung Olympiazentrum

Henriette Gärtner

für alle neuen Bachelor- und Master-Studierenden

12:00 – 13:00

Bistro

Mittagessen

13:30 – 16:30

Raum 301

Pflichtveranstaltung

Teil II

Ensemble / Freies Spiel & Improvisation

Evelyn Fink-Mennel + Team der Lehrveranstaltung

16:30 – 17:00

Zimmer 10

Offene Projektwerkstatt Musikpädagogik

Sabine Schneider-Binkl, Bernhard Achthorner

17:00 – 19:00

Pause

19:00 – 22:00

Pförtnerhaus EG

Pflichtveranstaltung

Mit-Tanzen

Evelyn Fink-Mennel + Team der Lehrveranstaltung

Stella Welcome Days — Mo 6. Oktober

für alle neuen Bachelor- und Master-Studierenden

09:45 – 10:45
Raum 306
Morning-Yoga
Ulrike Ebli
→ Bequeme Kleidung

für alle Studierenden

11:00 – 12:30
Bibliothek
Teil I
Interessengemeinschaft Freie Musikschaffende *

12:30 – 13:15
Mittagspause zur freien Verfügung

13:15 – 15:15
Bibliothek
Teil II
Interessengemeinschaft Freie Musikschaffende *

für alle neuen Bachelor-Studierenden

15:30 – 17:30
Raum 301
Pflichtveranstaltung
Ensemble / Freies Spiel & Improvisation
Evelyn Fink-Mennel + Team der Lehrveranstaltung

* Inhalte des Workshops:

Chancen und Herausforderungen einer Karriere in der Musikbranche

Karrierewege: Welche Möglichkeiten bietet ein Musikstudium jenseits des Orchesters und welche finanziellen Realitäten gilt es zu beachten?

Die IGFM (Interessengemeinschaft Freie Musikschaffende): Wer wir sind, wofür wir kämpfen und warum eine starke Interessenvertretung entscheidend ist.

Praxiswissen: Steuern, Sozialversicherung, Urheberrechte – das Wichtigste kompakt erklärt.

Der Vortrag soll Orientierung und praktische Tipps geben sowie Mut machen, die eigene Karriere aktiv und nachhaltig zu gestalten.

Stella Welcome Days — Di 7. Oktober

für alle neuen Bachelor- und Master-Studierenden

08:30 – 09:30
Raum 306
Morning-Yoga
Ulrike Ebli-McKenna
→ Bequeme Kleidung

für alle neuen Bachelor-Studierenden

09:45 – 10:45
Bibliothek
Einführung in die Musikwissenschaft
Hendrik Schulze

11:00 – 12:00
Kleiner Saal
Beratung, Coaching und Krisenintervention für Musiker*innen
Gunhild Häusle-Paulmichl

12:30 – 13:15
Mittagspause zur freien Verfügung

für alle Studierenden

13:30 – 16:30
Bibliothek
Musikmanagement – Marketing *
Thomas Heißbauer

für alle neuen Bachelor- und Master-Studierenden

16:45 – 18:15
Raum 306
Alexandertechnik
Valerie Ludwig

* Inhalte des Workshops:

Künstler*innen als Unternehmer*innen

Schätzungen deutscher Musikhochschulen zufolge werden 8 von 10 Absolvent*innen keine feste Anstellung finden und sich den Herausforderungen des freien Musikmarktes stellen oder anderweitig Beschäftigung finden müssen.

Unter diesem Gesichtspunkt wird es entscheidend sein, die Künstler*innen nicht nur in kreativen Feldern zu unterrichten, sondern sie auch in unternehmerischen Skills zu schulen.

Der Vortrag bietet einen Überblick über die zu berücksichtigenden Schritte zur Planung eines Konzertablaufes, zur Interaktion mit dem Publikum, sowie zu organisatorischen Fragen wie Konzertakquise, Werbung, Finanzierung, Sponsoring, sozialversicherungs- und steuerrechtliche Aspekte etc.

Anhand von diversen Projekten der Musikvermittlung und neuen Musikformaten werden spezielle Herausforderungen und Notwendigkeiten aus der Perspektive eines Veranstalters aufgezeigt.