

# Termine Lehrveranstaltungen

Wintersemester 2024/25 (01.10.2024 – 31.01.2025)

MA Music Performance & Career Development

# Lehrveranstaltungen Studiengang MA Music Performance & Career Development (MA MP&CD), WiSe 2024/25

Alle aktuellen Termine online auf: [my.stella.at](http://my.stella.at)

Stand: 01.11.2024

Studiengangsleitung: Wiedemann Augustin

Tag	Datum	Unterrichtszeit	Modul / Lehrveranstaltungen	Semester	Lehrende*r	Ort/Raum	Bemerkungen	SWS
-----	-------	-----------------	-----------------------------	----------	------------	----------	-------------	-----

## 1. Studiensemester

Modul: Zentrales künstlerisches Fach 1 (ZKF 1)								
	ab Start WiSe 2024/25	nach Vereinbarung	Künstlerisches Hauptfach 1	1	ZKF Lehrende*r			2
		nach Vereinbarung	Klassenstunde 1	1	ZKF Lehrende*r			0,5
		nach Vereinbarung	Korrepetition 1 *	1	Diverse			0,5
		nach Vereinbarung	Korrepetitionspraktika 1 **	1	Diverse			0,5
	ab 17.10.2024	Do, 14:00-15:30 Uhr (wöchentlich)	Musiktheater 1 (nur Gesang)	1	Kutschki Dora	301	weitere Termine nach Abstimmung zu Semesterbeginn	2
		nach Vereinbarung	Modulprüfung ZKF 1	1	ZKF Lehrende*r			
			* nicht für Studierende der künstlerischen Hauptfächer Klavier, Orgel und Cembalo					
			** nur für Studierende der künstlerischen Hauptfächer Klavier, Orgel und Cembalo					

Modul: Artistic Project								
	nach Vereinbarung		Ensemble 1	1	Diverse		über Koordination Kammermusik	1

Mi	09.10.2024	16:00-20:00 Uhr	Masterclass	1	Taubenberger Martina	306	7 Termine	2
Mi	23.10.2024	16:00-20:00 Uhr	Masterclass	1	Taubenberger Martina	306		
Mi	06.11.2024	16:00-20:00 Uhr	Masterclass	1	Taubenberger Martina	301		
Mi	20.11.2024	16:00-20:00 Uhr	Masterclass	1	Taubenberger Martina	301		
Mi	04.12.2024	16:00-20:00 Uhr	Masterclass	1	Taubenberger Martina	301		
Mi	15.01.2025	08:00-20:00 Uhr	Masterclass	1	Taubenberger Martina	München Festival Out Of The Box		
Do	16.01.2025	08:00-20:00 Uhr	Masterclass	1	Taubenberger Martina	München Festival Out Of The Box		

	nach Vereinbarung		Orchester 1 (Ensemble)	1	Diverse			2
--	-------------------	--	------------------------	---	---------	--	--	---

	nach Vereinbarung		Modulprüfung Artistic Project		Taubenberger Martina			
--	-------------------	--	-------------------------------	--	----------------------	--	--	--

Modul: Career Development								
Mi	09.10.2024	12:00-16:00 Uhr (c.t.)	Musikpädagogik 1: Bildungsübergänge & Karriereverläufe	1	Henning Ina	08	6 Termine	2
Mi	30.10.2024	12:00-16:00 Uhr (c.t.)	Musikpädagogik 1: Bildungsübergänge & Karriereverläufe	1	Henning Ina	08		
Mi	20.11.2024	12:00-16:00 Uhr (c.t.)	Musikpädagogik 1: Bildungsübergänge & Karriereverläufe	1	Henning Ina	08		
Mi	27.11.2024	12:00-16:00 Uhr (c.t.)	Musikpädagogik 1: Bildungsübergänge & Karriereverläufe	1	Henning Ina	08		
Mi	11.12.2024	08:00-18:00 Uhr (c.t.)	Musikpädagogik 1: Bildungsübergänge & Karriereverläufe	1	Henning Ina	08	Blockveranstaltung	
Do	12.12.2024	08:00-18:00 Uhr (c.t.)	Musikpädagogik 1: Bildungsübergänge & Karriereverläufe	1	Henning Ina	08	Blockveranstaltung	

Do	07.11.2024	17:00-19:15 Uhr	Social Media	1	Thoma Christoph	306	5 Termine	1
Fr	08.11.2024	09:00-12:00 Uhr	Social Media	1	Thoma Christoph	306		
Do	14.11.2024	17:00-19:15 Uhr	Social Media	1	Thoma Christoph	extern	0	
Fr	15.11.2024	09:00-10:30 Uhr	Social Media	1	Thoma Christoph	306		
Do	21.11.2024	17:00-19:15 Uhr	Social Media	1	Thoma Christoph	extern	Praxiserfahrung	

Mi	02.10.2024	17:00-19:15 Uhr	Musik & Markt	1	Thoma Christoph	08	5 Termine	1
Di	08.10.2024	17:00-19:15 Uhr	Musik & Markt	1	Thoma Christoph	306		
Di	22.10.2024	17:00-19:15 Uhr	Musik & Markt	1	Thoma Christoph	306		
Di	05.11.2024	17:00-19:15 Uhr	Musik & Markt	1	Thoma Christoph	306		
Mi	13.11.2024	17:00-19:15 Uhr	Musik & Markt	1	Thoma Christoph	07		

	nach Vereinbarung		Modulprüfung Career Development	1	Henning Ina/ Thoma Christoph			
--	-------------------	--	---------------------------------	---	------------------------------	--	--	--

## 2. Studiensemester

Modul: Zentrales künstlerisches Fach 2 (ZKF 2)								
	ab Start WiSe 2024/25	nach Vereinbarung	Künstlerisches Hauptfach 2	2	ZKF Lehrende*r			2
		nach Vereinbarung	Klassenstunde 2	2	ZKF Lehrende*r			0,5
		nach Vereinbarung	Korrepetition 2 *	2	Diverse			0,5
		nach Vereinbarung	Korrepetitionspraktika 2 **	2	Diverse			0,5
	ab 17.10.2024	Do, 14:00-15:30 Uhr (wöchentlich)	Musiktheater 2 (nur Gesang)	2	Kutschki Dora	301	weitere Termine nach Abstimmung zu Semesterbeginn	2
		nach Vereinbarung	Modulprüfung ZKF 2	2	ZKF Lehrende*r			
			* nicht für Studierende der künstlerischen Hauptfächer Klavier, Orgel und Cembalo					
			** nur für Studierende der künstlerischen Hauptfächer Klavier, Orgel und Cembalo					

Modul: Artistic Performance 1								
	nach Vereinbarung		Ensemble 2	2	Diverse		über Koordination Kammermusik	1

Fr	25.10.2024	09:00-16:00 Uhr	Kulturmanagement 1	2	Hendrickx-Fischer Matthias	07	4 Termine	2
Fr	22.11.2024	09:00-16:00 Uhr	Kulturmanagement 1	2	Hendrickx-Fischer Matthias	07		
Fr	13.12.2024	09:00-16:00 Uhr	Kulturmanagement 1	2	Hendrickx-Fischer Matthias	07		
Fr	24.01.2025	12:00-16:00 Uhr	Kulturmanagement 1	2	Hendrickx-Fischer Matthias	07		

	nach Vereinbarung		Orchester 2 (Ensemble)	2	Diverse			2
--	-------------------	--	------------------------	---	---------	--	--	---

	nach Vereinbarung		Modulprüfung Artistic Performance 1	2	Hendrickx-Fischer Matthias			
--	-------------------	--	-------------------------------------	---	----------------------------	--	--	--

Modul: Entrepreneurship 1								
Mi	09.10.2024	13:00-15:30 Uhr	Entrepreneurship 1, Projektseminar 1	2	Taubenberger Martina	07	12 Termine	3 (2, 1)
Do	10.10.2024	08:00-11:30 Uhr	Entrepreneurship 1, Projektseminar 1	2	Taubenberger Martina	07		
Mi	23.10.2024	13:00-15:30 Uhr	Entrepreneurship 1, Projektseminar 1	2	Taubenberger Martina	07		
Do	24.10.2024	08:00-11:30 Uhr	Entrepreneurship 1, Projektseminar 1	2	Taubenberger Martina	07		
Mi	06.11.2024	13:00-15:30 Uhr	Entrepreneurship 1, Projektseminar 1	2	Taubenberger Martina	301		
Do	07.11.2024	08:00-11:30 Uhr	Entrepreneurship 1, Projektseminar 1	2	Taubenberger Martina	07		
Mi	20.11.2024	13:00-15:30 Uhr	Entrepreneurship 1, Projektseminar 1	2	Taubenberger Martina	301		
Do	21.11.2024	08:00-11:30 Uhr	Entrepreneurship 1, Projektseminar 1	2	Taubenberger Martina	07		
Mi	04.12.2024	13:00-15:30 Uhr	Entrepreneurship 1, Projektseminar 1	2	Taubenberger Martina	07		
Do	05.12.2024	08:00-11:30 Uhr	Entrepreneurship 1, Projektseminar 1	2	Taubenberger Martina	07		
Mi	15.01.2025	08:00-20:00 Uhr	Entrepreneurship 1, Projektseminar 1	2	Taubenberger Martina	München Festival Out Of The Box		
Do	16.01.2025	08:00-20:00 Uhr	Entrepreneurship 1, Projektseminar 1	2	Taubenberger Martina	München Festival Out Of The Box		

	nach Vereinbarung		Modulprüfung Entrepreneurship 1	2	Taubenberger Martina			
--	-------------------	--	---------------------------------	---	----------------------	--	--	--

### 3. Studiensemester

#### Modul: Zentrales künstlerisches Fach 3 (ZKF 3)

ab Start WiSe 2024/25	nach Vereinbarung	Künstlerisches Hauptfach 3	3	ZKF Lehrende*r			2
	nach Vereinbarung	Klassenstunde 3	3	ZKF Lehrende*r			0,5
	nach Vereinbarung	Korrepetition 3 *	3	Diverse			0,5
	nach Vereinbarung	Korrepetitionspraktika 3 **	3	Diverse			0,5
ab 17.10.2024	Do, 14:00-15:30 Uhr (wöchentlich)	Musiktheater 3 (nur Gesang)	3	Kutschki Dora	301	weitere Termine nach Abstimmung zu Semesterbeginn	2
	nach Vereinbarung	Modulprüfung ZKF 3	3	ZKF Lehrende*r			
* nicht für Studierende der künstlerischen Hauptfächer Klavier, Orgel und Cembalo							
** nur für Studierende der künstlerischen Hauptfächer Klavier, Orgel und Cembalo							

#### Modul: Artistic Performance 2

nach Vereinbarung		Ensemble 3	3	Diverse		über Koordination Kammermusik	1
-------------------	--	------------	---	---------	--	-------------------------------	---

Di	01.10.2024	10:00-12:00 Uhr	Kulturmanagement 2	3	Uhde Folkert	online	9 Termine	2
Mi	02.10.2024	10:00-12:00 Uhr	Kulturmanagement 2	3	Uhde Folkert	online		
Do	10.10.2024	17:00-20:00 Uhr	Kulturmanagement 2	3	Uhde Folkert	306		
Do	07.11.2024	10:00-13:00 Uhr	Kulturmanagement 2	3	Uhde Folkert	306		
Di	12.11.2024	10:00-13:00 Uhr	Kulturmanagement 2	3	Uhde Folkert	08		
Mi	27.11.2024	15:00-18:00 Uhr	Kulturmanagement 2	3	Uhde Folkert	extern		
Do	28.11.2024	15:00-18:00 Uhr	Kulturmanagement 2	3	Uhde Folkert	extern		
Fr	29.11.2024	10:00-13:00, 17:00-21:00	Kulturmanagement 2	3	Uhde Folkert	extern		
Sa	30.11.2024	17:00-21:00 Uhr	Kulturmanagement 2	3	Uhde Folkert	extern		

nach Vereinbarung		Orchester 3 (Ensemble)	3	Diverse			2
-------------------	--	------------------------	---	---------	--	--	---

nach Vereinbarung		Modulprüfung Artistic Performance 2	3	Uhde Folkert			
-------------------	--	-------------------------------------	---	--------------	--	--	--

#### Modul: Entrepreneurship 2

Fr	11.10.2024	08:00-16:00 Uhr	Entrepreneurship 2, Projektseminar 2	3	Eller Edgar	07	9 Termine	3 (2, 1)
Sa	12.10.2024	09:00-12:00 Uhr	Entrepreneurship 2, Projektseminar 2	3	Eller Edgar	07		
Fr	25.10.2024	09:00-11:00 Uhr	Entrepreneurship 2, Projektseminar 2	3	Eller Edgar	online		
Di	29.10.2024	09:00-12:00 Uhr	Entrepreneurship 2, Projektseminar 2	3	Eller Edgar	online		
Di	12.11.2024	15:00-18:00 Uhr	Entrepreneurship 2, Projektseminar 2	3	Eller Edgar	online		
Di	19.11.2024	09:00-11:00 Uhr	Entrepreneurship 2, Projektseminar 2	3	Eller Edgar	online		
Fr	13.12.2024	08:00-16:00 Uhr	Entrepreneurship 2, Projektseminar 2	3	Eller Edgar	Projekt, extern		
Sa	14.12.2024	09:00-12:00 Uhr	Entrepreneurship 2, Projektseminar 2	3	Eller Edgar	Projekt, extern		
Di	17.12.2024	09:00-12:00 Uhr	Entrepreneurship 2, Projektseminar 2	3	Eller Edgar	Projekt, extern		

nach Vereinbarung		Modulprüfung Entrepreneurship 2	3	Eller Edgar			
-------------------	--	---------------------------------	---	-------------	--	--	--

### 4. Studiensemester

#### Modul: Zentrales künstlerisches Fach 4 (ZKF 4)

ab Start WiSe 2024/25	nach Vereinbarung	Künstlerisches Hauptfach 4	4	ZKF Lehrende*r			2
	nach Vereinbarung	Klassenstunde 4	4	ZKF Lehrende*r			0,5
	nach Vereinbarung	Korrepetition 4 *	4	Diverse			0,5
	nach Vereinbarung	Korrepetitionspraktika 4 **	4	Diverse			0,5
	nach Vereinbarung	Künstlerische Abschlussprüfung	4	Prüfungskommission			
* nicht für Studierende der künstlerischen Hauptfächer Klavier, Orgel und Cembalo							
** nur für Studierende der künstlerischen Hauptfächer Klavier, Orgel und Cembalo							

#### Modul: Master Thesis / Master Project

Fr	04.10.2024	14:00-15:30 Uhr	Masterprojekt/Masterarbeit	4	Gärtner Henriette	08	weitere Termine nach Vereinbarung	0,5
----	------------	-----------------	----------------------------	---	-------------------	----	-----------------------------------	-----

nach Vereinbarung		Modulprüfung Master Thesis / Master Project	4	Prüfungskommission			
-------------------	--	---	---	--------------------	--	--	--

# Kontakt und Detailinformationen

## Department

Büro Zinr. 107, 1. OG

[departments@stella-musikhochschule.ac.at](mailto:departments@stella-musikhochschule.ac.at)

## Team Department

Birgit Gebhard

Claus Karitnig

Monika Müller

Caroline Lindner