

# Kammermusik

# Fest

11. —

12. Juni 2024

# Programm — Di 11. Juni

## 16.30 Uhr Pförtnerhaus OG

Jules Demersseman (1833 – 1866)  
Grand Duo sur des Motifs de Guillaume Tell  
– Allegro  
– Moderato  
– Allegro vivace

Robert Delanoff (\*1942)  
Noble Tafelmusik  
– Overture  
– Intermezzo  
– Finale

Trio Iris  
Sofia Rzaeva (Flöte)  
Stefan Negurici (Oboe)  
Mykola Myroshnychenko (Klavier)  
Kammermusikklasse Adrian Buzac

---

Sergej Rachmaninoff (1873 – 1943)  
Walzer und Romanze für Klavier zu 6 Händen

Valeriia Poilova (Klavier)  
Magdalena Horny (Klavier)  
Janus Winsauer (Klavier)  
Kammermusikklasse Yunus Kaya

---

Traditional  
arr. Viktor Hartobanu  
Hebräische Lieder  
1. Lev Tahor  
2. Ata Honen  
3. Esa Enai

Johann Pachelbel (1653 – 1706)  
arr. Viktor Hartobanu  
Canon in D-Dur

Georges Bizet (1838 – 1875)  
Habanera aus »Carmen«

Ernesto Nazareth (1863 – 1934)  
Brejeiro (2')

Clara Beck, Astella Brenner,  
Janessa Embley, Rosalia Oberndorfer (Harfe)  
Kammermusikklasse Viktor Hartobanu

---

Mario Herrerías (1954 – 2018)  
Niebla y cemento  
for alto saxophone solo and  
saxophone ensemble  
Solist: Andrin Secco

Astor Piazzolla (1921 – 1992)  
Oblivion  
for soprano saxophone solo and  
saxophone ensemble  
Solistin: Viktoria Köppl

Astor Piazzolla (1921 – 1992)  
Escualo  
for saxophone ensemble

Stella Saxophon-Ensemble  
Viktoria Köppl, Samuel Lechner,  
Emilia-Sophie Mathis,  
Anna-Sophia Mitscherlich,  
Sophia Oberhauser, Sophie Renz,  
Leonardo Nicolas Rosales, Andrin Secco,  
Matija Vucinovic, Laura Winsauer,  
Matteo Malinconico, Teodora Bozovic  
(Saxophon)  
Kammermusikklasse Fabian Müller

## 18 Uhr Pförtnerhaus UG

Franz Schubert (1797 – 1828)  
Streichquintett C-Dur D956  
1. Allegro ma non troppo

String Quintett  
Leopold Schwinghammer,  
Elena Marabini Zamorano (Violine )  
Marta Cappetta (Viola)  
Maria Dolores Gay, Ida Riedel (Violoncello)  
Kammermusikklasse Sophie Heinrich

---

Ferdinando Carulli (1770 – 1841)  
Rondo G-Dur op. 34 No.2

Jana Stetter, Rojina Emadi (Gitarre)  
Kammermusikklasse Augustin Wiedemann

---

Niccolò Paganini (1782 – 1840)  
Sonate Nr 1

Astor Piazzolla (1921 – 1992)  
Night club

Ali Delangiz (Violine)  
Amin Asgari (Gitarre)  
Kammermusikklasse Editha Fetz

---

Gaetano Donizetti (1797 – 1848)  
Sonata in g Moll

Béla Bartók (1881 – 1945)  
6 rumänische Volkstänze

Maren Weisshaupt (Harfe)  
Indira Moreno Gómez (Violine)  
Kammermusikklasse Viktor Hartobanu

---

Alexander Mitjuschin (1850 – 1920)  
Concertino Nr. 2 für 4 Hörner  
1. Maestoso

Paul McCartney (\*1942)  
arr. E. Petrov  
Yesterday

Freddy Mercury (1946 – 1991)  
arr. Steven Verheart  
Bohemian Rhapsody

Lowell E. Shaw (\*1930)  
Frippery Nr. 8 »Barbershop«

TetraCor Hornquartett  
Franziska Bär, Felix Wrann,  
Tamara Müller, Josef Weissteiner (Horn)  
Kammermusikklasse Michael Pescolderung

## 20 Uhr Pförtnerhaus OG

Antonín Dvořák (1841 – 1904)  
Klavierquintett A-Dur op. 81  
– Allegro ma non tanto  
– Dumka. Andante con moto  
– Scherzo (Furiant). Molto vivace  
– Finale. Allegro

Maja Willi, Raul Campos (Violine)  
Imgesu Tekerler (Viola)  
Sebastian Pilz (Violoncello)  
Gerhard Vielhaber (Klavier)  
Kammermusikklasse Gerhard Vielhaber

---

Pause

---

Thierry Pecou (\*1965)  
Nanook Trio  
– Mouvement 3

Jean Cras (1879 – 1932)  
Demain

Jean Matitia (\*1952)  
Devil's Rag

---

Laura Winsauer (Saxophon)  
Alina Winsauer (Klarinette)  
Mykola Myroshnychenko (Klavier)  
Kammermusikklasse Francesco Negrini

---

James Barralet (Arrangeur, \*1979)  
A Grand Film Music Medley

Mathias Johansen,  
Maria Dolores Guy Fernandez,  
Jakob Mathis, Jonas Streit,  
Ida Riedel, Zeynep Özyazgan,  
Sophia Schiestl, Grigorii Pomogaev,  
Sebastian Pilz (Violoncello)  
Kammermusikklasse Mathias Johansen

# Programm — Mi 12. Juni

## 15 Uhr Kapelle

Minas Borboudakis (\*1974)  
Aulodia

Jenna Embley (Altblockflöte)  
Belinda Wallner (Tenor- und Altblockflöte)

James Hook (1746 – 1827)  
**Trio Nr. 1 für drei Altblockflöten**  
– Allegro con spirito  
– Andantino e sempre piano  
– Rondeau Allegretto

Belinda Wallner, Jenna Embley,  
Sophia Schambeck (Altblockflöte)  
**Kammermusikklasse Sophia Schambeck**

Jacques Offenbach (1819 – 1880)  
Barcarolle

Johannes Brahms (1833 – 1897)  
Die Meere

Saghar Ahmadi Marvast (Sopran)  
Andrea Zielke (Mezzosopran)  
Joelle Wachsmuth (Harfe)  
**Kammermusikklasse Dora Kutsch**

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)  
arr. Augustin Wiedemann  
**Konzert in D-Dur für 4 Violinen**  
– Adagio  
– Allegro  
– Grave  
– Allegro

Arvo Pärt (\*1935)  
**Summa (für Gitarrenquartett)**

**Stella Guitar Quartet**  
Rojina Emadi, Jana Stetter,  
Can Long, Ruslan Konrady (Gitarre)  
**Kammermusikklasse Augustin Wiedemann**

Franz Schubert (1797 – 1828)  
»Winterreise«  
1. Gute Nacht  
3. Gefrorene Tränen  
15. Die Krähe

Yauheni Post (Bass-Bariton)  
Joelle Wachsmuth (Harfe)  
**Kammermusikklasse Dora Kutsch**

Garth Knox (\*1956)  
»Marin Marais Variations on Folie d’Espagne«  
  
Soweto String Quartet  
arr. Peter Guy  
»Millenium«

Zuko Samela, Imgesu Tekerler,  
Nazanin Ebrahimabadi,  
Kamohelo Moshoyaliba (Viola)  
**Kammermusikklasse Klaus Christa**

Jean Sibelius (1865 – 1957)  
**Streichtrio in g-Moll**  
– Lento  
– meno lento

Paula Barrocal Esquivias (Violine)  
Zuko Samela (Viola)  
LokTeng Pao (Violoncello)  
**Kammermusikklasse Karin-Regina Florey**

## 16.30 Uhr Pförtnerhaus OG

**Ship Song & Andelsbucher Galopp**  
(Prozessionsmusik Spanien & Vorarlberg)  
arr. Anxo Pintos, Evelyn Fink-Mennel

**Nowruz**  
(persisches Neujahrslied)  
arr. Stella Folk

**Die Sonne neiget sich & Umakoti**  
(Weddingsongbattle Österreich / Südafrika)

**När som flickorna**  
(Slängpolska Schweden)  
arr. Mia Marine

**Stella Folk**  
Saghar Ahmadi Marvast (Stimme),  
Lukas Butscher (Percussion, Stimme),  
Julia Gantenbein (Violine, Stimme),  
Julia Grotz (Klarinette, Stimme),  
Arwed Kern (Percussion, Stimme),  
Kamohelo Moshoyaliba (Viola, Stimme),  
Carina Santner (E-Bass, Gitarre, Stimme),  
Karoline Streibich (Akkordeon, Stimme),  
Alexander Wegner (Posaune, Stimme)  
**Leitung: Evelyn Fink-Mennel**

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)  
**Klaviertrio in C-Dur KV 548**  
– Allegro  
– Andante cantabile  
– Allegro

Samar Naghizadeh (Klavier)  
Sezen Akgün (Violine)  
Zeynep Özyazgan (Violoncello)  
**Kammermusikklasse Karin-Regina Florey**

Benjamin Britten (1913 – 1976)  
**On this island**  
4. Nocturne  
2. Now the leaves are falling fast

Achim Just (Tenor)  
Laurenz Timmerer (Klavier)  
**Kammermusikklasse Gerhard Vielhaber**

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)  
**Quartett in F-Dur KV 370**  
– Allegro  
– Adagio  
– Rondeau

Jean Francaix (1912 – 1997)  
**Cor anglais Quatuor**  
1. Allegro Vivace  
2. Andante Tranquillo

Stefan Negurici (Oboe )  
Maja Willi (Violine)  
Marta Cappetta (Viola)  
Jonas Streit (Violoncello)  
**Kammermusikklasse Adrian Buzac**

## 18 Uhr Festsaal

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)  
**Oktett op. 103**  
– Allegro  
– Andante  
– Menuetto  
– Finale Presto

Stefan Negurici, Quentin Föhr (Oboe)  
Julia Grotz, Sarah March (Klarinette)  
Lena Marxer, Carmen Jochum (Fagott)  
Josef Weissteiner, Tamara Müller (Horn)  
**Kammermusikklasse Heidrun Wirth-Metzler**

Camille Saint-Saens (1835 – 1921)  
**Violons dans le soir**

Liv Cosima Kircher (Sopran)  
Indira Moreno Gómez (Violine)  
Johannes Rietzler (Klavier)  
**Kammermusikklasse Judith Bechter**

Graham Fitkin (\*1963)  
**Hard Fairy**

Viktoria Koeppel (Sopransaxophon)  
Valerie von Bechtolsheim,  
Samar Naghizadeh (Klavier)  
**Kammermusikklasse Gerhard Vielhaber**

Dmitri Schostakowitsch (1906 – 1975)  
**Suite op. 6**  
Präludium. Andantino  
Fantastischer Tanz. Allegro vivo  
Nocturne. Andante  
Finale. Adagio – Allegro molto

Anna Adamik, Gerhard Vielhaber (Klavier)

## 20 Uhr Pförtnerhaus OG

Louise Farrenc (1804 – 1875)  
**Trio für Flöte, Cello und Klavier op. 45**  
1. Satz: Allegro deciso

Bohuslav Martinu (1890 – 1859)  
**Trio für Flöte, Cello und Klavier**  
3. Satz: Andante – Allegretto scherzando

**Trio Horizont**  
Sofia Rzaieva (Flöte)  
Mykola Myroshnychenko (Klavier)  
Ida Magdalena Riedel (Cello)  
**Kammermusikklasse Nolwenn Bargin**

Joseph Haydn (1732 – 1809)  
**Streichquartett op. 33 / 1 Hob. III: 37**  
– Allegro moderato  
– Scherzo: Allegro di molto  
– Andante  
– Finale: Presto

**Atlas-Quartett**  
Elena Marabini Zamorano,  
Leopold Schwinghammer (Violine)  
Marta Cappetta (Viola)  
Maria Dolores Gay (Violoncello)  
**Kammermusikklasse Klaus Christa**

Pause

Guillermo Lago (\*1960)  
**Ciudades**  
2. Sarajevo  
3. Addis Ababa

David Maslanka (1943 – 2017)  
**Mountain Roads**  
6. Finale

**Stella Saxophon4tett**  
Anna-Sophia Mitscherlich, Viktoria Köppl,  
Emilia Mathis, Leonardo Rosales (Saxophon)  
**Kammermusikklasse Fabian-Pablo Müller**

WITH THE BEATLES  
John Lennon (1940 – 1980)  
Paul McCartney (\*1942)  
**Across the universe**  
**Cry baby Cry**  
**Here comes the Sun**

Aseman Mohammadbeigi (Vocals, Piano)  
Benedikt Boll (Vocals)  
Paula Gomez (Bass)  
Florian King (Bass, Percussion)  
Oliver Biedermann, Joachim Gallez,  
Leo Summer (Horns)

ELITE  
Daniel Herskedal (\*1982)  
**The Roc**

Mathias Eick (\*1979)  
**Stavanger**  
**Children**

Oliver Biedermann (Trompete, Horn)  
Joachim Gallez (Trompete, Posaune)  
Leo Summer (Tuba, Euphonium)  
Aseman Mohammadbeigi (Piano)  
Joshua Dorner (Bass)  
Matteo Dario Weinhandl (Percussion)  
Florian King (Percussion)  
**Jazz-Klasse Florian King**